



AB: Teste dein Wissen -2-

Musik JMLA Bronze

L

① Benenne die folgenden Noten mit ihren richtigen **Oktavbezeichnungen**.

f'' h' c' as'' cis'' des'

② Schreibe die angegebenen Noten in das Liniensystem. Achte auf die **Oktavbezeichnungen**.

e' d'' a es'' fis' b''

③ Bilde zu den vorgegebenen Noten jeweils die **enharmonische Verwechslung**. Achte auf die **Oktavbezeichnungen**.

cis'' = des'' as' = gis' dis' = es'

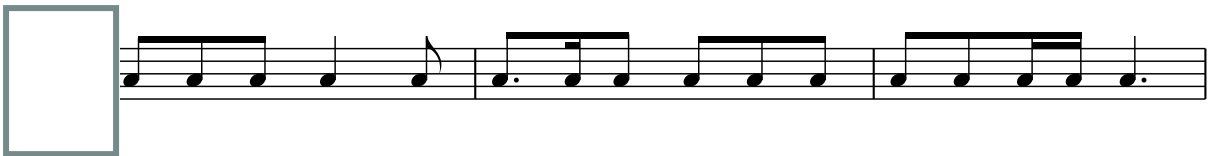
④ Bringe die **Rhythmuswaagen** ins Gleichgewicht. Achte auf die angegebenen Bedingungen.

4 gleiche Notenwerte 1 Notenwert
2 8
2 Notenwerte 2 gleiche Notenwerte
3 9





⑤ Bestimme jeweils die richtige **Taktart**.



⑥ Schreibe die beiden **Dur-Tonleitern**.

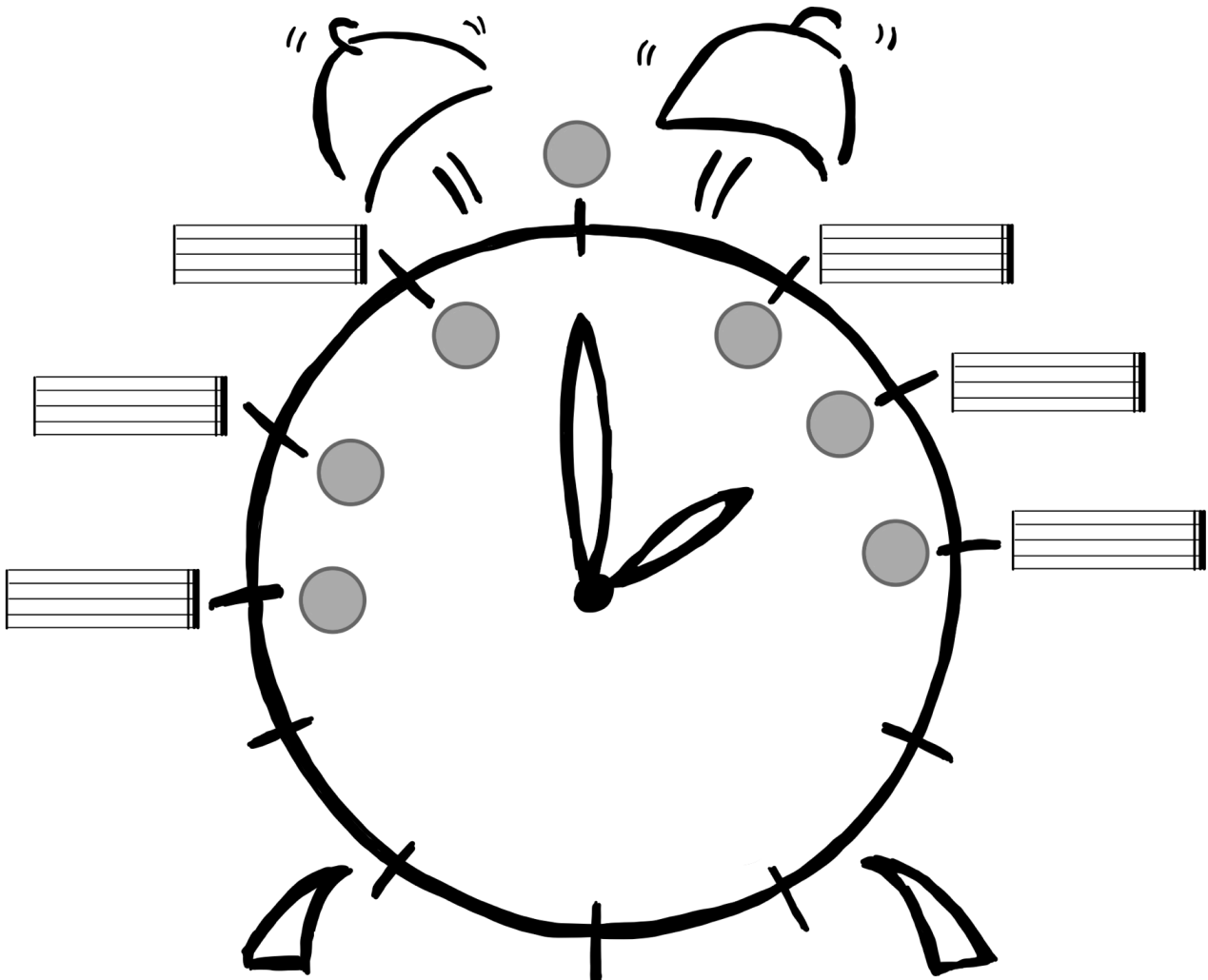
- Zeichne zuerst den **Notenschlüssel** an den Anfang der Notenzeile.
- Schreibe dann die **Vorzeichen** der Tonart auf und notiere die Töne.
- Setze die **Halbtöne** an die richtige Stelle.
- Schreibe dann den **Dreiklang**.

F-Dur:

A-Dur:

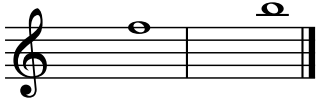


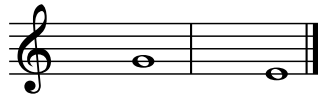
⑦ Fülle den **Quintenzirkel** richtig aus.



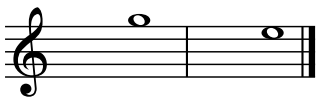


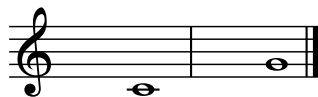
⑧ Bestimme die **Intervalle** in der Grobbestimmung.





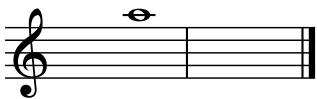








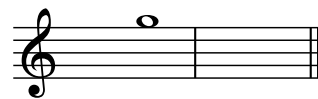
⑨ Schreibe die geforderten **Intervalle**. Achte auf die angegebene Richtung.



Quinte (abwärts)



Sekunde (aufwärts)



Septime (abwärts)



Sexte (aufwärts)



Terz (abwärts)



Quarte (aufwärts)

⑩ Übersetze die folgenden **musikalischen Fachausdrücke**.

agitato = aufgeregt, unruhig pianissimo = sehr leise

fortepiano = laut und sofort leise Allegro = schnell

Lento = langsam Presto = schnell forte = laut Adagio = langsam

crescendo = lauter werden cantabile = gesanglich dolce = süß

espressivo = ausdrucksvoll pomposo = feierlich serioso = ernst

tenuto = breit spielen legato = gebunden spielen

