



AB: LÖSUNG: Teste dein Wissen -2-

Musik JMLA Bronze

L

- ① Benenne die folgenden Noten mit ihren richtigen **Oktavbezeichnungen**.

f'' h' c' as'' cis'' des'

- ② Schreibe die angegebenen Noten in das Liniensystem. Achte auf die **Oktavbezeichnungen**.

e' d'' a es'' fis' b''

- ③ Bilde zu den vorgegebenen Noten jeweils die **enharmonische Verwechslung**.
Achte auf die **Oktavbezeichnungen**.

cis'' = des''

as' = gis'

dis' = es'

- ④ Bringe die **Rhythmuswaagen** ins Gleichgewicht. Achte auf die angegebenen Bedingungen.





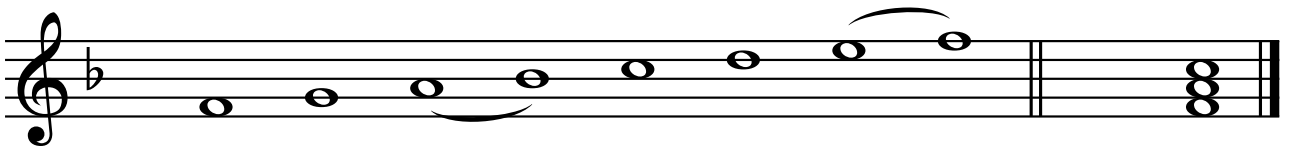
⑤ Bestimme jeweils die richtige **Taktart**.



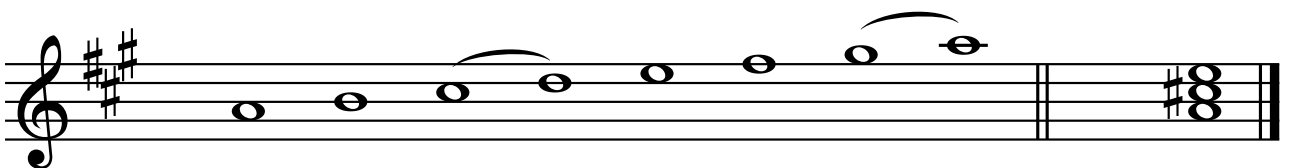
⑥ Schreibe die beiden **Dur-Tonleitern**.

- Zeichne zuerst den **Notenschlüssel** an den Anfang der Notenzeile.
- Schreibe dann die **Vorzeichen** der Tonart auf und notiere die Töne.
- Setze die **Halbtonschritte** an die richtige Stelle.
- Schreibe dann den **Dreiklang**.

F-Dur:

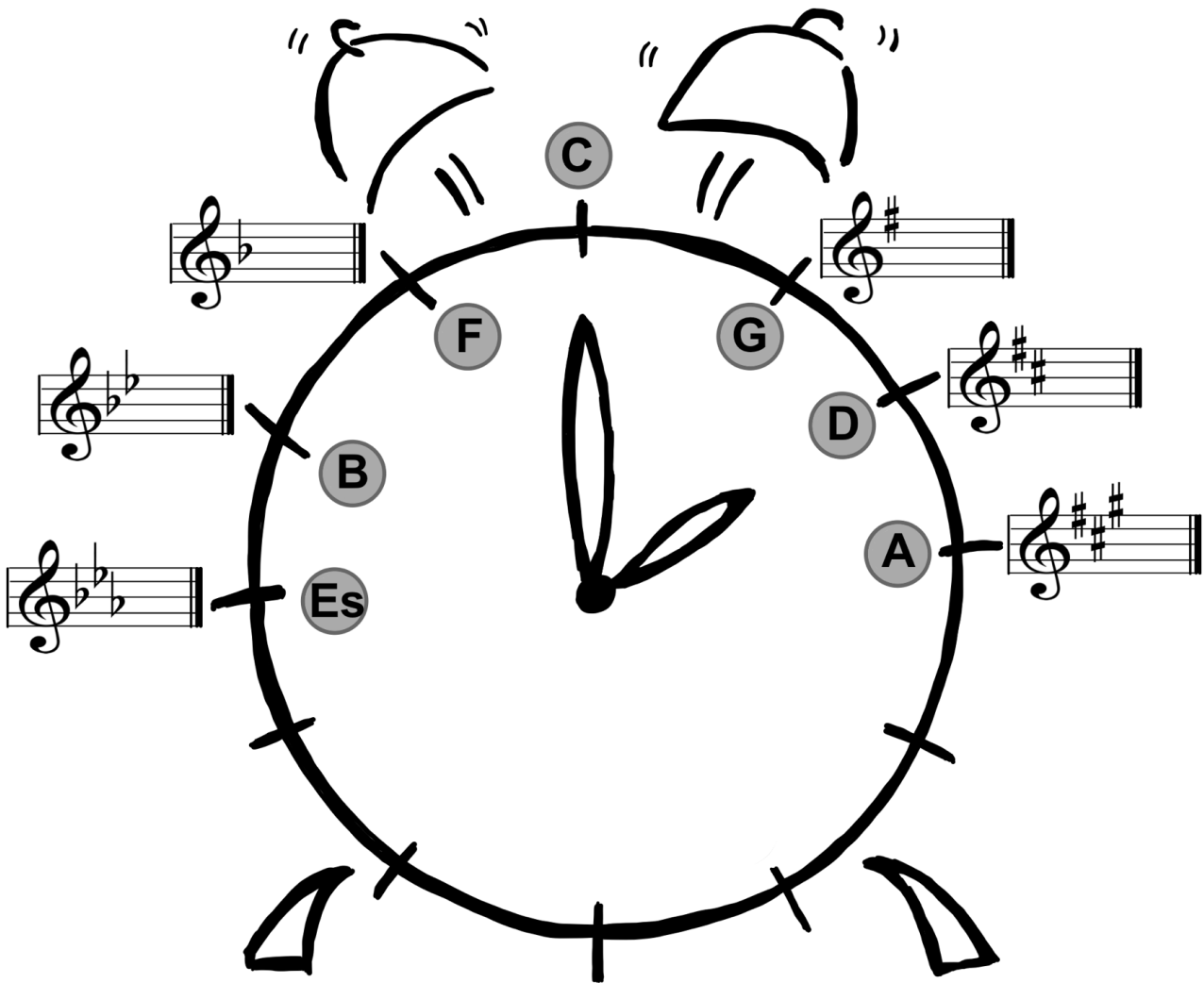


A-Dur:



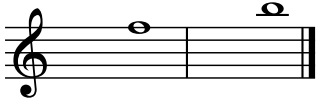


⑦ Fülle den **Quintenzirkel** richtig aus.





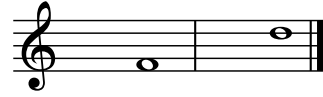
⑧ Bestimme die **Intervalle** in der Grobbestimmung.



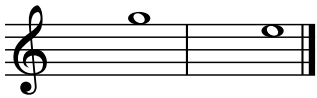
Quarte



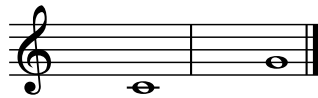
Terz



Sexte



Terz

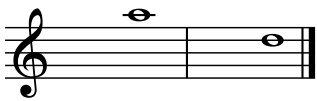


Quinte



Sekunde

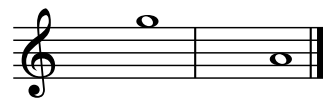
⑨ Schreibe die geforderten **Intervalle**. Achte auf die angegebene Richtung.



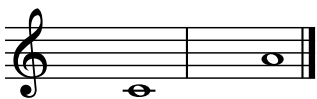
Quinte (abwärts)



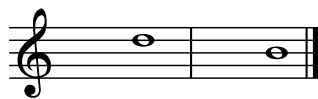
Sekunde (aufwärts)



Septime (abwärts)



Sexte (aufwärts)



Terz (abwärts)



Quarte (aufwärts)

⑩ Übersetze die folgenden **musikalischen Fachausdrücke**.

agitato = aufgeregt, unruhig pianissimo = sehr leise

fortepiano = laut und sofort leise Allegro = schnell

Lento = langsam Presto = schnell forte = laut Adagio = langsam

crescendo = lauter werden cantabile = gesanglich dolce = süß

espressivo = ausdrucksvoll pomposo = feierlich serioso = ernst

tenuto = breit spielen legato = gebunden spielen